



20 y 21 de diciembre 2023

IECan: Casa de Ossuna.C. Juan de Vera, 4, 38201 La Laguna,
Santa Cruz de Tenerife, España

<https://acasocialycultural.weebly.com/>

JORNADA DE ANTROPOLOGÍAS CANARIAS

Entidades organizadoras:

**Asociación Canaria de Antropología
Social y Cultural/ Instituto de Estudios Canarios**

Jornadas de Antropología
de Canarias





PROGRAMA

JORNADA DE ANTROPOLOGÍAS CANARIAS

20-21 de diciembre 2023

San Cristóbal de La Laguna, Tenerife

<https://acasocialycultural.weebly.com/>

BIENVENIDA

El Instituto de Estudios Canarios y la Asociación Canaria de Antropología Social y Cultural organizan las Jornadas de Antropologías Canarias. Un evento que pretende recopilar las investigaciones, temáticas, propuestas teóricas y trabajos que se están desarrollando desde y sobre Canarias a lo largo de los últimos años. Una edición con la vocación de ofrecer un foro idóneo para la presentación de las últimas investigaciones y desarrollos en el campo sobre el archipiélago. Con un enfoque abierto e inclusivo y desde la Antropología, el congreso pretende facilitar el intercambio de experiencias e ideas en torno a cuestiones diversas enmarcadas en Canarias.

El Comité Científico del Congreso será el encargado de seleccionar y organizar en sesiones temáticas con las propuestas.

La duración de cada comunicación será como máximo de 15 minutos. Las comunicaciones orales serán presentadas durante el Congreso por una o tantas personas como tenga la autoría, quedando a la elección de las y los participantes.

Los pósteres serán exhibidos durante los días de celebración de la Jornada; no obstante, habrá momentos puntuales en los que los autores deberán permanecer cerca de sus trabajos para poder explicar su investigación a los y las interesadas. Estos tiempos informativos serán delimitados por el autor o autora del póster, y los indicarán en una nota o tarjeta al lado de su trabajo para informar.

Entidades organizadoras

Asociación Canaria de Antropología Social y Cultural/ Instituto de Estudios Canarios





JORNADA DE ANTROPOLOGÍAS CANARIAS

20 y 21 de diciembre 2023

**IECan: Casa de Ossuna.C. Juan de Vera, 4, 38201
La Laguna,
Santa Cruz de Tenerife, España**

<https://acasocialycultural.weebly.com/>

COMITÉ ORGANIZADOR (ACA)

Presidencia: Greycy Pérez Amores (ACA/ULL)

Vicepresidencia: Ramón Hernández Armas (ACA/ULL)

Secretaría académica: Silvia Cristina Zelaya Álvarez (ACA/ULL)

Vocalía: Belma León Hernández-Francés y Carla Hernández Peraza (ACA)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Greycy Pérez Amores (ACA/ULL)

José Alberto Galván Tudela (ACA)

Ramón Hernández Armas (ACA/ULL)

Roberto J. González Zalacaín (IECan/ULL)

Silvia Cristina Zelaya Álvarez (ACA/ULL)

Entidades organizadoras:

**Asociación Canaria de Antropología
Social y Cultural/ Instituto de Estudios Canarios**





PROGRAMA

JORNADA DE ANTROPOLOGÍAS CANARIAS

20-21 de diciembre 2023

Lugar: Instituto de Estudios Canarios

(Casa de Ossuna. C/ Juan de Vera, 4. 38201 San Cristóbal de La Laguna, Tenerife – España)

20 de diciembre de 2023

Sesión de tarde

16:00 - 16:15 Recepción de participantes

16:15 - 16:30 h Acto Inaugural

16:30 - 18:30 h MESA 1: Canarias y su entorno ecológico: retos y perspectivas culturales (Coordinación: Greycy Pérez Amores)

1. "Agrosistemas volcánicos como estrategia adaptativa a la crisis del volcán Tajogaite" - Raúl Pérez Castañeda.
2. "Percepciones, interpretaciones y estrategias de participación ante los fenómenos costeros por cambio climático en la Macaronesia: el caso del proyecto LIFE GARACHICO" - Carla González Cruz.
3. "Adaptarnos al Volcán: `Revivir el Valle´ como agente canalizador de la identidad colectiva y de la gobernanza socioecológica tras la Erupción de Tajogaite" - Alejandro Rodríguez Pais. y Miguel Villalba Silva.
4. "La conducción tradicional viñas en la comarca Tacoronte - Acentejo" - Nauzet Arocha Alonso
5. "Eólica marina y Canarias: ¿un mal necesario o una buena oportunidad?" - Jorge Luis Bermúdez Pérez
6. "Tolerancia a pescadores furtivos locales en norte de Tenerife: ¿Justicia Azul?" - Jaime Ramón Bruquetas

18:30 - 18:45 h pausa

18:45 - 19:30 h MESA 2: "Turismo en Canarias: impactos culturales y desarrollo sostenible" (Coordinación: Carla Hernández Peraza)

1. "Discursos y prácticas sobre transformación turística. de las dificultades para la gestión del turismo marino en Canarias" - David Domínguez González.
2. "Cultura, turismo y patrimonialización: la triada de la ciudad neoliberal reflexiones sobre canarias desde la antropología urbana" - Cristina Cabrera Febles
3. "Pasado y turismo. La reconstrucción de la historia a través de materiales de proyección de imagen" - Lorena Isabel Márquez González

19:30 - 20:00 h DEBATE MESA 1 y 2 (coordina Carla Hernández Peraza)



21 de diciembre de 2023

Sesión de mañana

10:00 - 11:30 h Mesa 3.1. Identidad e imaginarios canarios: del guanche al drag queen (Coordinación: Silvia Zelaya)

1. "La construcción de los imaginarios sobre Canarias durante el siglo XX. Del costumbrismo a la eclosión de las identidades" - Miguel Ángel Carvajal
2. "Sobre guardar la sangre. Por qué fue y es importante la ausencia de categorías de mezcla en la formación de la identidad canaria" - Pablo Estévez Hernández
3. "Viviendo entre el guanche que llevamos dentro y el mago que queremos exorcizar: A propósito de la lucha canaria" - Víctor Lorenzo Alfonso
4. "Memorias Ordinarias: un proyecto sobre el patrimonio olvidado" - Cristina Cabrera Febles y Silvia Zelaya Álvarez.

11:30-12:00 h pausa

12:00 - 13:30 h Mesa 3.2 Identidad e imaginarios canarios: del guanche al drag queen (Coordinación: Ramón Hernández)

5. "Archipiélago sonoro: escenas musicales en red. La escena de música urbana y la canariedad" - Marta Mederos
6. "Revalorizando la gastronomía tradicional de Tenerife, El Hierro y La Gomera: una perspectiva desde los estudios de la escomía azul- Andrea García Rodríguez
7. "El origen de La Gala Drag de Las Palmas de Gran Canaria y la cultura popular" - Joaquín Carrera
8. "Proximidad alimentaria e informalidad: los guachinches de Tenerife- Raúl Pérez Castañeda.

13:00 - 13:30 h DEBATE MESA 3 (coordina Belma Hernández-Francés)



21 de diciembre de 2023

Sesión de tarde:

16:00-17:30 h Mesa 4.1 Conexiones Canarias: Espiritualidad, Naturaleza, Tradiciones, Fauna y Representaciones Visuales (Coordinación: Carla Hernández Peraza)

1. "La performatividad de género en la Regla Osha" - Andrea García Rodríguez
2. "Las revueltas políticas y la toma de Lima vistas desde las diásporas peruanas en Tenerife: lectura antropológica de la herencia colonial" - Alfredo Pazmiño Huapaya.
3. "Proyecto de Investigación etnográfica y búsqueda de documentación sobre la represión franquista" - Eduardo Diez Pombo y Cristina Cabrera Febles
4. "La Imagen y la hiperrealidad: el problema del vaciado del símbolo" - Arturo López Domingo
5. Aproximación histórico-antropológica a los "navíos de tierra adentro": el caso de las fiestas de Valle Tabares en honor a la Virgen del Rosario- Aíram Alonso Suárez

17:30-19:00 h Mesa 4.2. Conexiones Canarias: Espiritualidad, Naturaleza, Tradiciones, Fauna y Representaciones Visuales (Coordinación: Ramón Hernández Armas)

6. La Invisibilización de la Monomarentalidad como fundamento de la Feminización de la Pobreza y perpetuación de la Desigualdad Social" – M^a. Ángeles Henríquez Sánchez
7. "El ecosistema turbio: un laberinto de espejos, un reino de semejanzas; el devenir glitch" - Arturo López Domingo.
8. "Una mirada hacia la construcción de los otros: los animales" - Iris Sánchez Padrón
9. "Comunicación interespecies. Riñas de gallos en Canarias" - Francisco Modesto Mireles.

19:00 - 19:30 h 5 DEBATE MESA 4 (coordina Carla Hernández Peraza)

**19:30 - 20:00 HOMENAJE AL DR. JOSÉ ALBERTO GALVÁN TUDELA
PRESENTACIÓN FONDO DE ANTROPOLOGÍA AUDIOVISUAL GALVÁN TUDELA**

20:00 - 20:30 CÓCTEL DE CIERRE



21 de diciembre de 2023

Sesión de tarde:

19:30 - 20:00 h EXPOSICIÓN POSTERS

1. ¿Turismo bélico en un destino de sol y playa? Reinterpretación de la Guerra Civil en Tenerife- Lorena Isabel Márquez González y Alberto Jonay Rodríguez Darias.
1. Tradiciones culinarias del mar: estudio de caso en La Gomera, Tenerife y El Hierro- Greycy Pérez Amores, Raquel de la Cruz Modino, José Jaime Pascual Fernández, Agustín Santana Talavera, José Antonio Batista Medina.
1. La construcción 'del otro' en las diásporas europeas: el caso de la población latinoamericana en España desde los mass media- Alfredo Pazmiño Huapaya.
1. Participación social en la mitigación y adaptación a los efectos del cambio climático: el caso del proyecto LIFE GARACHICO y las inundaciones costeras - Carla González Cruz.
1. Jardines para la ciencia. Espacios colaborativos y científicos sobre género, patrimonio y medioambiente - David Chong Pérez, Greycy Pérez Amores, Raquel de la Cruz Modino, Ramón Hernández Armas, Ángeles Henríquez Sánchez y Alfredo Pazmiño Huapaya.
1. La condición transmigrante en Canarias: Urkupiña y Ganesha como deidades transnacionales - Greycy Pérez Amores y Ramón Hernández Armas.
1. Sexismo en la red: usos y motivaciones de la plataforma onlyfans en el contexto pandémico Covid-19 - Andrea García Rodríguez
1. Análisis y valoración de una singularidad patrimonial en la cultura cerealista de Canarias (primeros resultados de la Fase 1) - Enrique Javier Fernández Vega, Sergio Pou, Ramón Hernández Armas, David Prieto Rodríguez, Gema María Pérez González y Sara Rueda Saiz
1. Proyecto Fondo de Antropología Audiovisual Galván Tudela - Asociación Canaria de Antropología/Greycy Pérez Amores.



HOMENAJE

JUEVES 21 DE DICIEMBRE

RECONOCIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN CANARIA
DE ANTROPOLOGÍA A LA TRAYECTORIA INVESTIGADORA Y
DOCENTE

Catedrático honorario de la Universidad de La Laguna

DR. JOSÉ ALBERTO GALVÁN TUDELA



pología

IECan: Sede Casa de Ossuna.
C. Juan de Vera, 4, 38201 La Laguna,
Santa Cruz de Tenerife, España
<https://acasocialycultural.weebly.com/>





**Casa de Ossuna.
C. Juan de Vera, 4, 38201 La Laguna,
Santa Cruz de Tenerife, España**

<https://acasocialycultural.weebly.com/>

